

Stichting
Kunstleer
Kunst
Amstelveen

Kunstleer
amstelveen.nl

jaarverslag

2009

2009

jaarverslag

Stichting Beeldende Kunst Amstelveen

index

	Blz.
Voorwoord	1
Algemeen verslag	2
Bijlage 1: samenstelling bestuur	13
Bijlage 2: medewerkers	14
Bijlage 3: tarieven particulieren	15
Bijlage 5: tarieven bedrijven	16
Verkorte jaarrekening	17

Voorwoord

De Stichting Beeldende Kunst Amstelveen heeft het jaar met positief resultaat afgesloten. Wel zijn de abonnementen bij bedrijven wat teruggelopen en bij een aantal bedrijven hangen kleinere en goedkopere collecties kunstwerken.

Veel tijd en inzet is gegeven aan de organisatie van Artent'09, een alternatief voor de jaarlijkse Atelierroute. In een tent van 1000 m² hebben 60 Amstelveense kunstenaars de gelegenheid gehad om zich te presenteren aan het Amstelveense publiek. Het feit dat deze manifestatie samenviel met de Dolle Dwaze Dagen van de Bijenkorf heeft voor veel bezoekers van buiten Amstelveen gezorgd.

Het enthousiasme bij de gemeente Amstelveen (hoofdsubsidiegever), Unibail Rodamco, kunstenaars en bezoekers is zo groot, dat er wellicht in 2011 weer een Artent georganiseerd zal worden.

Het was overigens een druk jaar met veel activiteiten en tentoonstellingen. Mede dankzij de inzet van alle medewerkers is het een goed jaar geworden. Waarvoor mijn dank.

Hetty Tjalkens,
directeur

Algemeen Verslag

Beleid

Doelstelling

Kunstuitleenamstelveen.nl wil met zijn producten een breed publiek in contact brengen met hedendaagse beeldende kunst.

Kernactiviteit van Kunstuitleenamstelveen.nl is het uitlenen van kunstwerken aan particulieren, instellingen en bedrijven.

Visie

Ter realisatie van deze doelstelling heeft de kunstuitleen de volgende producten geconcentreerd rond actuele beeldende kunst:

- kunstuitleenactiviteiten en collectiewerving
- educatie en participatie
- tentoonstellingen
- informatie en documentatie.

Vanuit deze producten worden activiteiten geprogrammeerd. De invulling van deze activiteiten vindt plaats op basis van artistiek inhoudelijke criteria en criteria op het gebied van cultuurbereik en participatie.

De artistiek inhoudelijke criteria omvatten reguliere aspecten als kwaliteit en authenticiteit. Deskundige bestuursleden en directie houden toezicht op en waarborgen de kwaliteit van het programma en de samenstelling van de collectie.

De kunstuitleen werkt samen met diverse lokale partners, zoals de culturele instellingen rondom het Stadsplein, de diverse musea en de scholen. Doel is om op die manier de

cultuurparticipatie vanuit de bevolking van Amstelveen en de regio te bevorderen. Om op provinciaal en landelijk niveau cultuurbereik en participatie te genereren werkt de kunstuitleen samen met de Federatie Kunstbemiddeling (FK) en de Stichting Kunstweek.

Naast de kernactiviteit 'kunstuitleen' wordt steeds meer aandacht gegeven aan de verkoop van sieraden, glas- en keramische objecten en designartikelen.



De Kunstuitleen

Beleid financiën

Het resultaat over 2009 is ten opzichte van de begroting positief uitgevallen.

De jaarrekening 2009 is opgesteld door accountantskantoor *Vanhier*.

Het bestuur heeft besloten van het positieve resultaat van € 26.474 een bedrag van € 3.004 toe te voegen aan de egaliseringsreserve en een bedrag van € 23.470 aan de bestemmingsreserve verbouwing.

In 2010 wordt een rapportagesysteem opgesteld zodat maandelijks de kosten en opbrengsten met de begroting kunnen worden vergeleken.

Huisvesting

De kunstuitleen heeft zeer dringend behoefte aan extra ruimte. Ruimte voor de opslag van kunstwerken voor bedrijven, gewone opslag, opslag voor vitrines en kantoorruimte.

Daarnaast wordt er gezocht worden naar mogelijkheden om een betere zichtbaarheid vanaf het Stadsplein te realiseren.

De noodzaak van deze wensen is kenbaar gemaakt aan de directie van de bibliotheek en aan de gemeente Amstelveen. De bibliotheek Stadsplein ontwikkelt in 2010 een plan voor herinrichting. De wensen van de kunstuitleen worden hierin meegenomen.

Subsidie

De gemeente Amstelveen heeft voor 2009 een subsidie toegezegd van € 54.392 ten behoeve van de exploitatie (huur en huurgerelateerd).

Verder zijn er bijdragen ontvangen voor het organiseren van projecten, zoals Artent'09, de Amateurkunsttentoonstelling, de tentoonstelling in Schouwburg Amstelveen, het schoolproject 'kunstenaar voor de klas' en een project in het kader van culturele en kunstzinnige vorming van het Keizer Karel College. Verderop in dit verslag wordt daar nader op ingegaan.

FK (Federatie Kunstbemiddeling)

De FK is in de ledenvergadering van 12 november 2009 opgeheven wegens gebrek aan financiële middelen en een teruglopend ledenaantal.

Beleid collectievorming

Bij de particuliere en bedrijvenuitleen gaat het om de collectie kunstwerken.

Een kwalitatief en kwantitatief goed samengestelde collectie betekent een sterke positie ten opzichte van andere kunstuitlenen. Kunstuitleenamstelveen.nl blijft ernaar streven om een zo divers mogelijke collectie van hedendaagse beeldende kunst aan te bieden; een collectie die ook vraaggericht tot stand komt.

De collectie omvat werk in diverse technieken, waaronder grafisch werk (zeefdrukken, etsen, litho's, houtdrukken), fotografie, unica (olieverven, aquarellen, tekeningen, gemeng-

de technieken), sculpturen in brons en steen en keramische- en glasobjecten.

De collectie is voor 84% opgebouwd uit werken in eigendom. Er wordt steeds minder werk gehuurd van kunstenaars. Op 1 januari 2010 bestaat de uitleencollectie uit 2563 werken in eigendom en 510 werken die van kunstenaars gehuurd worden.

Bestuur

Het bestuur van de kunstuitleen Amstelveen is in het verslagjaar 5 x bij elkaar geweest. In de samenstelling hebben zich veranderingen voorgedaan.

Marja de Boer Lichtveld heeft met ingang van januari 2010 haar functie als vice-voorzitter en deskundige beeldende kunst neergelegd. Zij heeft 2 x een periode van 3 jaar in het bestuur gezeten en was niet herkiesbaar.

Haar functie van vicevoorzitter is ingevuld door *Manon van den Hooff* en als deskundige beeldende kunst is *Stef Kreymborg* (Amstelveens kunstenaar) aangesteld.

Het bestuur is nu weer compleet.

In bijlage I is een overzicht opgenomen van de bestuursamenstelling en de zittingstermijnen per 31 december 2009.

Kunstuitleenamstelveen.nl heeft een beleidsbepalend bestuur. Het richt zich naar de 23 aanbevelingen van de door het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap (OCW) in 2003 opgerichte werkgroep Cultural Governance.

Personele aspecten

Eind december 2009 zijn er 7 vaste medewerkers in dienst (2,8 fte op basis van 38 uren per week) en 2 vrijwilligers die assistentie verlenen (fte 0,15).

Er worden 2 medewerkers ingehuurd voor onder andere acquisitie, het inrichten van bedrijven, het inrichten van tentoonstellingen, de website, advertenties en automatisering (fte 0,5). Er is in 2009 4 x een werkoverleg gehouden.

Volgens de Arbowet dient er minimaal één erkende bedrijfshulpverlener (BHV) in het bedrijf aanwezig te zijn.

Voor de kunstuitleen, de bibliotheek en poppodium P60 is op 11 juni een herhaling van de



Artext 09.

BHV-basiscursus gegeven in de Bibliotheek Amstelveen. De cursisten waren *Paulien van Albeslo*, *Annelies van Albeslo* en *Liset van Laer*. Ze zijn alle drie geslaagd!

In het voorjaar van 2009 (mei) kwam er versterking. *Maikel Jakke* student aan het ROC van Amsterdam kwam een zogenaamde 'snuffelstage' doen. Gedurende 4 weken heeft hij geassisteerd bij het inrichten van bedrijven, het controleren van de fotoboeken en de digitale catalogus, deed hij eenvoudige administratieve werkzaamheden en verleende verdere hand- en spandiensten.

In de bijlage is een overzicht van het personeelsbestand opgenomen.

De directeur van de kunsttieleen zit in het bestuur van de Ondernemersvereniging Amstelveen en de werkgroep Keizer Karel Galerie (K2G) en het Programma Bepalend Orgaan (PBO) van RTV Amstelveen

Abonnees

Het aantal deelnemers op 31 december 2009 bedraagt 1.208 (inclusief bedrijven en personeel). Op 31 december 2008 waren dit er 1.237.

.

De verdeling is als volgt:

-	Scholen	:	4
-	Jeugd	:	1
-	Particulier	:	1136
-	65+	:	8
-	Bedrijven	:	71
-	Personeel	:	8
			<u>1208</u>

Per 31 december 2009 zijn 1.951 werken uitgeleend.

Uitleen aan scholen

Vier scholen lenen kunstwerken:

-	Scholengemeenschap Thamen, Uithoorn	4
-	Hermann Wesselink College, Amstelveen	41
-	Roelof Venema School, Amstelveen	1
-	Keizer Karel College, Amstelveen	2

Uitleen aan bedrijven

het aantal bedrijven per 1 januari 2010 is 62; zij lenen 606 werken.

Ter vergelijking: op 1 januari 2009 waren er 71 bedrijven abonnee en het aantal geleende werken was 726.

Tarieven

Particulieren

In bijlage III worden de tarieven van 2009 vermeld.

Bedrijven

In bijlage IV is een overzicht opgenomen van het beleid ten aanzien van bedrijven.

Bezoekers

In 2009 hebben ongeveer 13.000 mensen de kunstuitleen bezocht.
Naast de bezoekers in de kunstuitleen zijn er ook veel virtuele bezoekers:
In 2009 zijn er 64.000 pageviews geweest vanuit 13.000 unieke IP-adressen.

De meeste mensen zoeken/vinden de kunstuitleen via Google (96,5%).
De drukste dag was 1 november.

De top 5 van meest bekeken pagina's:

- 1 tarieven bedrijven
- 2 homepage
- 3 digitale catalogus
- 4 Kunst & Designwinkel
- 5 Hoe werkt het?

87,5 % van de bezoekers komt uit Nederland.
De kunstuitleen gaat dus voor 12,5 % internationaal, zo waren er ondermeer:

- 21 bezoekers uit Japan,
- 26 bezoekers uit Australië,
- 48 bezoekers uit Rusland.

Kunstenaars

In de collectie zijn ongeveer 450 kunstenaars vertegenwoordigd, met in totaal 3.853 werken. Deze kunstenaars zijn met werk in eigendom of in huur in de uitleencollectie vertegenwoordigd of hun werk (glas, design, keramiek, sieraden, tassen, e.d.) is bestemd voor de vitrines (780 stuks).

Huurvergoedingen

De huurvergoeding wordt 1 x per jaar achteraf uitbetaald (in januari).

Bemiddeling bij verkoop

De kunstuitleen bemiddelt ook bij de verkoop van kunstwerken.
In 2009 zijn 778 werken verkocht (inclusief sieraden, keramiek, glas, tassen, design, etc.).

Tentoonstellingen

AMATEURKUNSTTENTONSTELLING van 19 maart tot en met 4 april.

De tentoonstelling werd op donderdag 19 maart om 18.00 uur geopend door *Frans Hellendall*, wethouder van cultuur en de heer *J.A.J. Johannisse*, initiatiefnemer voor de amateurkunsttentoonstelling in 1995.

Er deden 95 amateurkunstenaars mee, waarvan er 14 driedimensionaal werk lieten zien.
De opening werd bezocht door 180 mensen en de gehele tentoonstelling werd door ongeveer 1.000 mensen bezocht.

FOTOTENTONSTELLING 'TOKYO' van 5 juni t/m 5 juli.

In het kader van het Japan Festival op het Stadsplein op 6 en 7 juni werd in de kunstuitleen een fototentoonstelling gepresenteerd van de foto's die *Arthur Martin* in 2008 in Tokyo heeft gemaakt.

De tentoonstelling werd door ongeveer 800 mensen gezien en de finissage op zondagmiddag 5 juli werd door 25 mensen bezocht.

BUREN VAN DE MOLENWEG, van 5 september tot en met 26 september.

Een tentoonstelling van portretten van bewoners aan de Molenweg te Amstelveen. In 2008 heeft *Toon de Haas* zijn burens geschilderd met als resultaat 52 portretten in olieverf van 25 bij 50 cm.

De tentoonstelling werd door ongeveer 1.000 mensen bezocht.

De Meet&Greet op zaterdagmiddag 5 september werd door 70 mensen bezocht.

ARTENT'09, op 3 en 4 oktober.

In een tent van 1.000 m² presenteren 60 Amstelveense kunstenaars hun kunstwerken aan het publiek. De manifestatie werd geopend door *Jan van Zanen*, burgemeester van Amstelveen.

Onder meer waren ook te zien: de 'Klaagmuur van eenzame sokken' van *Stef Kreymborg*, een modeperformance door *Margarita Meija* en 'het lot van de kunstenaar' door *Sthephanie Rhode en Ulric Roldanus*.

Artent'09 trok ongeveer 7.000 bezoekers.

Artent'09 werd mogelijk gemaakt door subsidies van de gemeente Amstelveen, Abn-Amrobank, SNS Reaalfonds, Prins Bernard Cultuurfonds, Stichting Stinak en Stichting Theo Janssen M.O.C.

KUNSTWEEK: KUNST NAAR HARTELUST.

Gedurende de hele kunstweek van 7 november tot en met 14 november waren er diverse aanbiedingen.

De kunstweek werd geopend met de tentoonstelling: '*Met de hoed de wereld rond*:'

Noord Amerika'. Tijdens een spectaculaire show presenteert de Nederlandse Hoedenvereniging in samenwerking met de kunstuitleen Amstelveen hoeden van nationale en internationale hoedenontwerpers. De hoedenshow was te zien van 7 november tot en met 9 januari 2010.

De show werd geopend door *Marianne Jongkind*, nestor en een begrip onder hoedenmakers.

De kunstuitleen bracht een geschenkdoosje uit met 32 kaarten van de hoeden.

Door de publieksprijs van de Hoedenvereniging, trok de tentoonstelling veel bezoekers uit het hele land, er werden er 8000 geteld. De show op 7 november trok ongeveer 175 mensen.

ITALIAANSE LANDSCHAPPEN,

van 29 november 2009 TOT EN MET 9 JANUARI 2010 exposeert *Ronald Boonacker* in de kunstuitleen.

Vitrinetentoonstellingen

Monique Polman, keramiek gedurende de maanden februari, maart en april.

Jet Mous, 'Fresh Classics', van 7 november tot en met 9 januari was er een tentoonstelling te zien van tulpenvazen met een klassieke uitstraling.

Verdere activiteiten in de kunstuitleen

VEILING: 5 april. Veilingmeester *Jan de Bruin* heeft zo'n 72 kunstwerken geveild.

Er waren 45 bezoekers en er werden 35 werken verkocht. De opslag van € 350 ging naar War Child.

STOPAIDSNOW, op 29 november signeert *Ronald Boonacker* de door hem ontworpen StopAidsNow bag. Er worden 67 tassen verkocht. De eerste tas wordt gekocht door Frans Hellendall, wethouder van cultuur. Acte de présence geeft *Prof. Dr. Joep Lange*, aidsspecialist.



Veilingmeester Jan de Bruin in actie tijdens de veiling

Activiteiten in kader van educatie

KUNSTENAAR VOOR DE KLAS

Dit is een project waarbij leerlingen uit de bovenbouw (groep 7 en 8) een aantal Amstelveense kunstenaars in hun ateliers bezoeken.

Op 18 maart zijn vier groepen van de Roelof Venema School (in totaal 100 leerlingen) naar het ateliergebouw '*Ateliers 2005*' aan de Van Weerden Poelmanlaan geweest.

De leerlingen hebben daar gewerkt met

de Amstelveense kunstenaars: *Dirk Annokkee, Hans Fransen, Ma Hui en Margarita Meija.*

Het bezoek neemt een hele ochtend in beslag. In deze tijd gaat iedere groep naar het atelier van twee kunstenaars. Zo leren de kinderen dat iedere kunstenaar uniek is en op zijn of haar eigen wijze werkt, denkt en verbeeldt. Dit is een belangrijk gegeven in het project: zelf bepalen wat je mooi of goed vindt, recht hebben op een eigen mening.

De leraren krijgen een docentenhandleiding, de leerlingen een informatieschrift en een dvd met daarop een korte impressie van de kunstenaars. Het project wordt in het voorjaar van 2010 voortgezet en uitgebreid met meer basisscholen. Het project wordt mogelijk gemaakt met een subsidie van de gemeente Amstelveen.

CKV-DAG KEIZER KAREL COLLEGE

Eind augustus was een dag gepland voor vierdejaarsleerlingen havo/vwo van het Keizer Karel College. Door ziekte van de CKV docent kon de dag niet doorgaan. Met zijn opvolger zal in 2010 invulling gegeven worden aan een CKV-dag.

RONDJE CULTUUR

Op 17 november kwamen 91 leerlingen van het Thamencollege (3 groepen, 46 leerlingen), het Herman Wesselingcollege (1 groep, 14 leerlingen) en het Amstelveen College (2 groepen, 31 leerlingen) naar de kunstuitleen voor een rondje portret-/karikatuurtekenen. Thema is: *'ik kan niet tekenen, maar ik kan wel kijken'*.

Het programma was met een paar kleine aanpassingen hetzelfde als in 2008. In een korte videopresentatie werd eerst de portretkunst door de eeuwen heen toegelicht. Daarna tekenden de leerlingen elkaar. Het accent lag op het kijken, het waarnemen.

De sessies werden samengesteld door *Rob van der Vijgh* en begeleid door hem en *Antoine Adamowicz*.

Samenwerking culturele instellingen

In het kader van de samenwerking tussen de culturele instellingen hebben de volgende activiteiten plaatsgevonden:

- Directeurenoverleg: tweemaandelijks overleg met de culturele instellingen aan het Stadsplein.
- Het systeembeheer van Kunstuitleenamstelveen.nl is uitbesteed aan de bibliotheek.
- Stadspleinfestival 13 september, een samenwerkingsverband van de culturele instellingen aan het Stadsplein.
- BHV-cursus in samenwerking met de bibliotheek en poppodium P60.
- De Amstelveense beeldend kunstenaar *John Verhagen* exposeert van september 2008 tot mei 2010 portretten in brons in de schouwburg. Kunstuitleenamstelveen.nl heeft de tentoonstellingen georganiseerd en de schouwburg heeft zijn foyers ter beschikking gesteld.
- Narrowcasting in samenwerking met de bibliotheek.

Publiciteit

- Narrowcasting: In samenwerking met de bibliotheek is een systeem voor narrowcasting aangeschaft voor de centrale hal van de bibliotheek. Narrowcasting is een modern elektronisch systeem, waarmee mededelingen via een Flatscreen worden vertoond.
- Stoepbord: Er is een stoepbord aangeschaft, waarmee buiten bij de ingang van het gebouw aandacht kan worden gevraagd voor activiteiten en aanbiedingen.
- Nieuwsbrief: Met behulp van een speciaal programma worden regelmatig nieuwsbrieven via e-mail aan de abonnees gestuurd.
- Persberichten en advertenties: Het afgelopen jaar zijn regelmatig persberichten over de activiteiten van de kunstuitleen verschenen in de lokale weekbladen. Ook heeft de kunstuitleen regelmatig geadverteerd in deze bladen.

Elke laatste donderdag van de maand is er een speciale beeldendekunstpagina in het Amstelveens Nieuwsblad, genaamd 'Kunst en Zo'. De kunstuitleen adverteert elke maand en krijgt regelmatig ruimte om de activiteiten onder de aandacht van het publiek te brengen.

In de seizoensbrochure van Schouwburg Amstelveen staat een advertentie van Kunstuitleenamstelveen.nl.

In de Bibliotheek Uithoorn presenteert de kunstuitleen zich aan de bezoekers via een monitorinformatiesysteem.

UIT "regionaal Glossy": alles over kunst en cultuur, vrije tijd, eten en drinken in en rond Amstelveen. De kunstuitleen Amstelveen levert regelmatig kopij aan.

- overige publiciteit: Op Kamatube presenteerde Kamagurka een filmpje, dat gemaakt werd tijdens zijn bezoek aan de kunstuitleen in september.

In juni is er bij 1200 adressen in een nieuw opgeleverde wijk in Amstelveen een folder in de bus gedaan "*een nieuw huis*"; *ruimte voor kunst!*.

Veiling van een kunstwerk uit de collectie van de kunstuitleen ten gunste van het goede

doel: samenloop voorhoopAmstelveen (borstkankerbestrijding).



De opening van de Amateurkunsttentoonstelling 2009

In het hoedentijdschrift van de *Nederlandse Hoedenvereniging* is uitgebreid aandacht gegeven aan de kunstuitleen Amstelveen.

Maandelijks verschijnt er een UIT-kalender in Amstelveen, waarin de kunstuitleen een vaste plek heeft.

Lidmaatschappen

De kunstuitleen is lid van:

- Ondernemersvereniging Amstelveen
- Federatie Kunstbemiddeling (in november 2009 opgeheven)
- Stichting Kunstweek
- Nationaal Kunstplatform.

Toekomst SBK Amstelveen

In 2010 zullen alle zeilen bijgezet moeten worden om voor wat betreft de inkomsten uit abonnementsgelden op peil te blijven.

Er ligt een plan om de acquisitie met name voor bedrijven te doen in samenwerking met een gespecialiseerd bureau.

Om de ruimte problemen (opslagruimte voor kunstwerken en kantoorruimte) van de kunstuitleen op te lossen wordt in 2010 aan een plan herinrichting bibliotheek/kunstuitleen gewerkt. Tegelijkertijd zal er dan aandacht worden gegeven aan een etalagefunctie voor de kunstuitleen op de begane grond van de bibliotheek. Door de grotere aantrekkingskracht kan het particuliere ledenbestand van de kunstuitleen groeien.

De herinrichtingsplannen moeten in april 2011 gerealiseerd zijn.

2011 is het jaar waarin de kunstuitleen 25 jaar bestaat, de atelierroute voor de 20e keer wordt georganiseerd en de amateurskunsttentoonstelling voor de 15e keer. Reden om eens flink uit te pakken en iedereen in Amstelveen en de regio met de neus op de feiten te drukken: *Kunstuitleenamstelveen.nl: 'meer dan alleen kunst'; Ik leen in Amstelveen!*

Kortom, bestuur en directie zien de toekomst van de kunstuitleen met vertrouwen tegemoet.

Renze Hasper,	voorzitter
Jaap Hoogendoorn,	penningmeester
Hetty Tjalkens,	directeur

Kunstuitleen
amstelveen.nl

Bijlage 1

Samenstelling bestuur per 31 december 2009

		datum herbenoeming	datum niet herkiesbaar
R. Hasper	Voorzitter	1-4-09	1-4-12
J.D. Hoogendoorn	Penningmeester	1-1-12	1-1-15
Mw. I. Schröder	Secretaris	1-1-11	1-1-14
Mw. M. de Boer Lichtveld	Vice voorzitter en Adviseur beeldende kunst	1-1-07	1-1-10

Bijlage 2

Medewerkers in 2009

Medewerkers

Mw. A. van Albeslo	balie
Mw. P. van Albeslo	balie
Dhr. L. Houweling	balie
Mw. L. van Laer	balie
Mw. L. Sanstra	balie
Mw. H. Tjalkens	directeur
Mw. I. Wegzrynek	administrateur

Vrijwillige medewerkers

Mw. R. Engberts
Mw. M. van Kampen

Bijlage 3

Tarieven voor particulieren

(per maand) 2009

met spaartegoed

50% van het
abonnementsgeld
wordt gespaard

De waarde van het kunstwerk dat u wilt lenen bepaalt de hoogte van uw abonnement. Het is een flexibel systeem, bij iedere omruiling kan uw abonnement worden aangepast

€ 8 per maand; werk(en) tot € 400

€ 10 per maand; werk(en) tot € 550

€ 12 per maand; werk(en) tot € 700

€ 15 per maand; werk(en) tot € 850

€ 18 per maand; werk(en) tot € 1000

€ 21 per maand; werk(en) tot € 1200

€ 24 per maand; werk(en) tot € 1400

€ 26 per maand; werk(en) tot € 1600

€ 29 per maand; werk(en) tot € 1900

€ 32 per maand; werk(en) tot € 2200

€ 36 per maand; werk(en) tot € 2500

€ 39 per maand; werk(en) tot € 2800

€ 42 per maand; werk(en) tot € 3100

€ 45 per maand; werk(en) tot € 4000

€ 50 per maand; werk(en) tot € 5000

Bovenstaande tarieven zijn inclusief 50% spaartegoed. Het tarief zonder spaartegoed bedraagt de helft van het het abonnementsgeld met spaartegoed + 1 euro.

Vanaf het abonnement van € 50 kunt u voor € 5 extra uw leenbedrag opwaarderen met € 1000. Wanneer u meerdere werken leent de totale waarde is meer dan € 5000 geldt het tarief zoals dat voor bedrijven gehanteerd wordt. Dit tarief is 1,6% van de waarde van de geleende werken per maand. (excl. spaartegoed)

Kunst kopen

Met het opgebouwde spaartegoed kunt u iets aanschaffen uit de collectie van de SBK Amstelveen of uit onze Kunst-Shop.

Jeugdabonnement

Geeft recht op een werk tot € 400.
Kosten van dit abonnement: € 2,50.

Cadeau abonnement

De SBK Amstelveen biedt een speciaal cadeau-abonnement in de vorm van een bon. Deze bon voor "kunst naar keuze" vormt een origineel geschenk voor speciale gelegenheden. Onze medewerkers vertellen u er graag meer over.

Service

wij bezorgen op afspraak het kunstwerk bij u thuis. De kosten zijn minimaal € 17,50 afhankelijk van uw woonplaats.

Wij lijsten kunstwerken deskundig in met een ruime keuze uit diverse aluminium en houten profielen. Wij beschikken over een professioneel ophangstelsel, desgewenst wordt dit railsysteem bij u thuis bevestigd.

Prijs op aanvraag.

Bijlage 4

Tarieven voor bedrijven per januari 2009

Een prettige werkomgeving is een belangrijke voorwaarde voor een goed werkklimaat. Het verhoogt inzet en motivatie van uw medewerkers en draagt bij aan een positief beeld van uw bedrijf.

Kunst kan daarbij heel belangrijk zijn. Een passende en interessante bedrijfskunstcollectie kan op een goede manier cultuur, status en karakter van uw bedrijf naar voren brengen.

Wij brengen graag de "kunst" in uw bedrijf. In de vorm van kunstuitleen, kunstaankoop en kunstbeheer bieden wij een aantrekkelijk pakket van diensten.

Naast de algemene collectie hebben wij een collectie exclusief voor bedrijven.

Deze collectie wordt steeds uitgebreid en aangevuld. Er zijn altijd voldoende werken in voorraad.

In de collectie zult u werk vinden van bekende, reeds gevestigde namen, maar ook actuele kunst van jonge, veelbelovende, vaak net afgestudeerde kunstenaars.

De collectie is digitaal (via deze website) toegankelijk. U kunt dus ook via uw beeldscherm een collectie samenstellen of werken reserveren. Tevens bieden wij de mogelijkheid om zeer grote formaten en kunstwerken van een hoger prijsniveau te huren.

tarief

Het huurtarief bedraagt 1,6% van de waarde van de gehuurde collectie per maand. Dit bedrag is inclusief BTW en verzekering.

bezorgen

Voor het bezorgen en/of ophalen van de werken wordt een bedrag van € 17,50 (binnen Amstelveen) of € 35 (buiten Amstelveen) in rekening gebracht.

ophangen

Voor het bevestigen van ophangsystemen en ophangen van de werken wordt een bedrag in rekening gebracht van € 40 per persoon per uur.